

NOME: _____

2º ANO _____



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

13º E 14º ROTEIROS DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORAS: SILVIA- 2º ANO A – ISABEL 2º ANO B –

RITA 2º ANO C - DANIELA 2º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA,
ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13º ROTEIRO: 24 à 28 DE MAIO DE 2021.

14º ROTEIRO: 31 DE MAIO A 02 DE JUNHO.

Senhores Pais ou responsáveis

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família. Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno de casa. Ele terá o período de 24 à 02 de JUNHO para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

**Um abraço,
Professoras**

Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Leitura e interpretação. Gênero textual, tipologia narrativa. Fixação do alfabeto. Identificação de sílabas. Escrita de palavras e frases. Revisão da Ortografia em estudo, ortografia M e N inicial em palavras.
- Matemática: Numeração; Sequência numérica; ordem crescente e decrescente, dezenas e unidade, Situações problemas de adição e subtração.
- ✓ Geografia: Costumes e tradições e diversidade da população do bairro. Costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive.
- ✓ Ensino Religioso: Símbolos religiosos naturais e construídos.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Treinar a leitura e compreensão do texto.
- Ler e compreender as ideias centrais de texto Narrativo.
- Identificar no alfabeto as letras para escrita de sílabas e palavras.
- Retomar palavras escritas com M e N em inicial de palavras.
- Completar e escrever palavras corretamente com as sílabas estudadas.
- Identificar a sequência numérica.
- Identificar e relacionar a quantidade de cada algarismo nas ordens da dezenas e unidades formando o numeral..
- Identificar os símbolos presentes nos vários espaços de convivência.
- Valorizar sua própria família.
- Perceber a importância do respeito de Costumes e tradições e diversidade da população do bairro. Costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive.

➤ COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos.
- Coloque nome em seu roteiro e resolva as atividades no mesmo.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

- Realizando as atividades escritas e desenhadas no Roteiro.
- Realizando leitura e interpretação dos textos.
- Realizando atividades envolvendo cálculo, adição, interpretação de dados fornecidos em tabelas.
- Observação de imagens e figuras.

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 24 DE MAIO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

GEOGRAFIA

- ✓ COSTUMES E TRADIÇÕES E DIVERSIDADE DA POPULAÇÃO DO BAIRRO.
- ✓ COSTUMES E TRADIÇÕES DE DIFERENTES POPULAÇÕES INSERIDAS NO BAIRRO OU COMUNIDADE EM QUE VIVE, RECONHECENDO A IMPORTÂNCIA DO RESPEITO ÀS DIFERENÇAS.

1- Leitura:



TRADIÇÕES E COSTUMES

MUITAS FAMÍLIAS EM NOSSA COMUNIDADE, POSSUEM COSTUMES QUE SÃO PASSADOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO CHAMADAS “TRADIÇÕES”. ESSAS TRADIÇÕES SÃO RELACIONADAS AO MODO DE SE VESTIR, À CULINÁRIA, À RELIGIÃO, ÀS FESTAS ÀS CELEBRAÇÕES, OBJETOS, ENTRE OUTRAS.

NO PASSADO MUITAS PESSOAS DEIXARAM SEU PAÍS DE ORIGEM PARA VIVER AQUI NO BRASIL E TROUXERAM PRA CÁ SUAS TRADIÇÕES E COSTUMES.

NA NOSSA CIDADE DE ROLÂNDIA POR EXEMPLO, VIERAM: ALEMÃES, ITALIANOS, AFRICANOS, JAPONESSES, PORTUGUESES, ENTRE OUTROS.

TODOS OS ANOS TEMOS COMO TRADIÇÃO EM ROLÂNDIA, A FESTA DAS FAMÍLIAS: “OKTOBERFEST”. UMA FESTA DE CULTURA ALEMÃ QUE REÚNEM VÁRIAS PESSOAS DESCENDENTES DAS CULTURAS: JAPONESA, ITALIANA, AFRICANA, BRASILEIRA E ETC, QUE OFERECEM SUAS COMIDAS E BEBIDAS TÍPICAS, DANÇAS, TRAJES TÍPICOS, DESFILES, ARTESANATOS, ETC, ONDE SÃO RESPEITADOS AS TRADIÇÕES E COSTUMES DE CADA POVO, RECONHECENDO ASSIM A IMPORTÂNCIA DO RESPEITO ÀS DIFERENÇAS CULTURAIS.

ATIVIDADES:

1-LIGUE A FIGURA À SUA CULTURA CORRESPONDENTE:



AFRICANA



ITALIANA



JAPONESA



ALEMÃ

a) DESENHE E ESCREVA O NOME DE ALGO RELACIONADO COM AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO E QUE FAÇA PARTE DOS COSTUMES OU TRADIÇÕES PRESENTES EM SUA FAMÍLIA:

COMIDAS	FESTAS
DIVERSÃO	BRINCADEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

- ✓ GÊNERO TEXTUAL NARRATIVO
- ✓ LEITURA E INTERPRETAÇÃO ESCRITA.
- ✓ ORDENAÇÃO FRASE.ORTOGRAFIA: LETRA "M".

1- LEITURA:

O MACACO GULOSO



MICO É UM MACACO MUITO LEVADO.

ELE VIVE ROUBANDO BANANAS NA PLANTAÇÃO DO SEU MANOEL.

SEU MANOEL GOSTA MUITO DOS ANIMAIS E SEMPRE DEIXA UM CACHO DE BANANAS PARA OS MACACOS.

DEVE SER POR ISSO QUE MICO AMA O BANANAL DO SEU MANOEL.

BANANAL – PLANTAÇÃO DE BANANEIRAS.

COMPREENSÃO DA LEITURA

1. QUEM É MICO?

2. COMO ELE É?

3. O QUE MICO VIVE FAZENDO?

4- A PALAVRA “**ELE**” NA FRASE: “**ELE VIVE ROUBANDO BANANAS...**”, SE REFERE AO:

() SEU MANOEL

() MACACO

() BANANAL

5- RETIRE DO TEXTO OS NOMES PRÓPRIOS DOS PERSONAGENS:

<hr/>	<hr/>
-------	-------


6- ORDENE A FRASE:

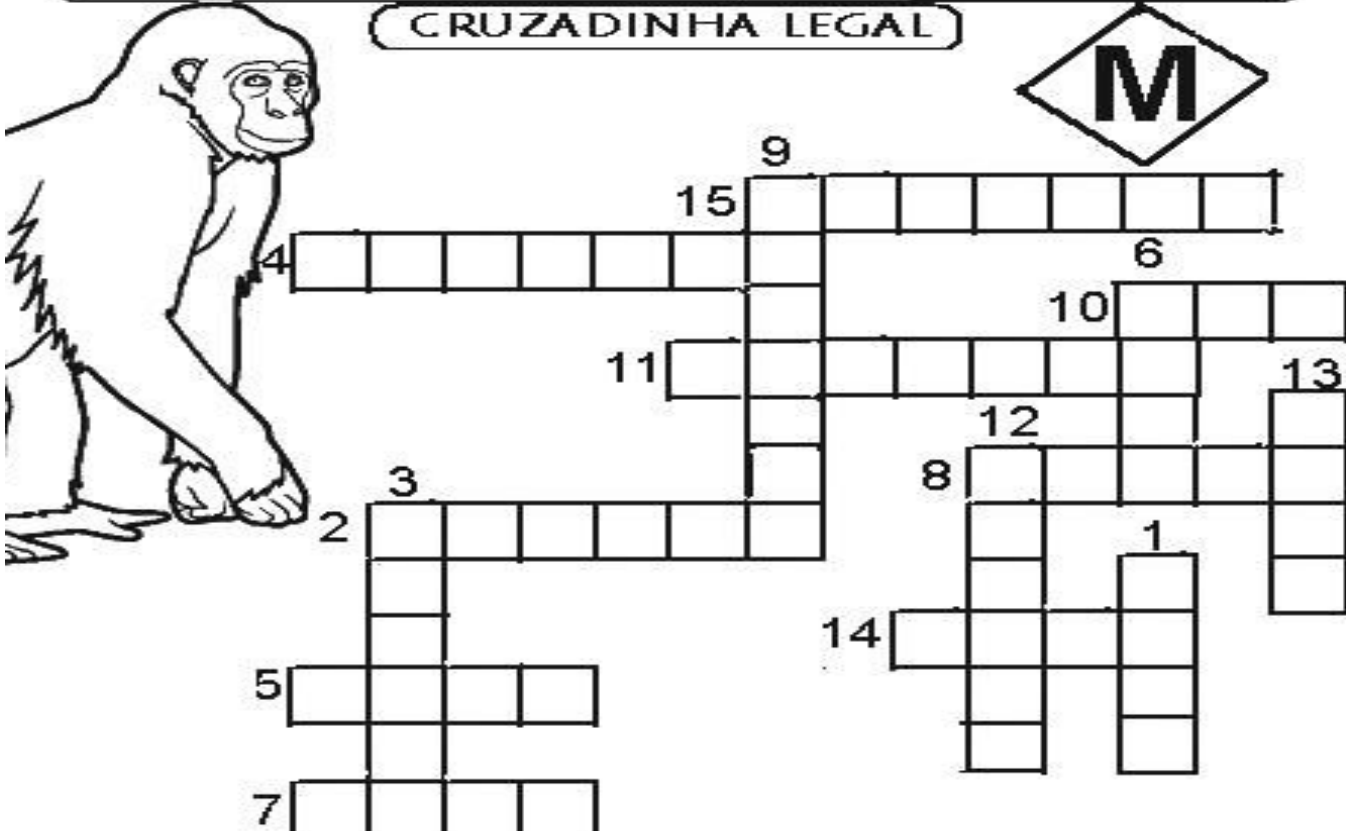
2 MANOEL	1 SEU	5 DE	6 ANIMAIS.	4 MUITO	3 GOSTA
-------------	----------	---------	---------------	------------	------------

FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA "M": MA- ME- MI- MO – UM- MÃO.

LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E COMPLETE A CRUZADINHA:

CRUZADINHA LEGAL





- | | | |
|------------|------------|-------------|
| 1- MALA | 6- MODA | 11- MARTELO |
| 2- MACACO | 7- MEIA | 12- MELADO |
| 3- MALOTE | 8- MIADO | 13- MOTO |
| 4- MORCEGO | 9- MORANGO | 14- MATA |
| 5- MOLA | 10- MAR | 15- MASCATE |

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 25 DE MAIO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

AULAS ESPECÍFICAS

ARTE

PROFESSORAS: MARIA DE LOURDES E EDNA SUELI

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 de MAIO DE 2021.

ALUNO:.....**2º ANO**

O QUE ESTUDAR?

- MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: INTRODUÇÃO DE ARTISTAS VIDA E OBRA, ARTISTAS PLÁSTICOS BRASILEIROS: ALFREDO VOLPI
- TÉCNICAS DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: PINTURA

ELEMENTOS DA ARTES VISUAIS: CORES MONOCROMIA.

PARA QUE ESTUDAR?

- REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS.

TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS

COMO VAMOS ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

- FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR,

13º ROTEIRO DE ARTE

ACESSE O LINK ABAIXO PARA CONHECER O ARTISTA **ALFREDO VOLPI** E SUAS OBRAS:

<https://youtu.be/sh98BczvDqA>

CURIOSIDADE: ALFREDO VOLPI DESTACA-SE POR SUAS PAISAGENS E TEMAS POPULARES E RELIGIOSOS, COMO A SÉRIE DE BANDEIRINHAS DE FESTA JUNINA.

PINTOR BRASILEIRO NASCIDO EM LUCCA, ITÁLIA, UM DOS MAIORES PINTORES DA HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA E CONHECIDO COMO O MESTRE DAS BANDEIRINHAS. CHEGOU AO BRASIL COM 18 MESES DE IDADE, QUANDO SUA FAMÍLIA SE FIXOU EM SÃO PAULO.

ATIVIDADE DE ARTE

MONOCROMIA, OU PINTURA MONOCROMÁTICA, É QUANDO USAMOS APENAS UMA COR NO NOSSO TRABALHO. CONSEGUIMOS EFEITOS DIVERSOS APENAS VARIANDO A INTENSIDADE E OS TONS DAS CORES. QUANDO USAMOS O LÁPIS DE COR, PODEMOS SEPARAR TODOS OS LÁPIS DA MESMA COR PARA FAZER ESTE TIPO DE TRABALHO.

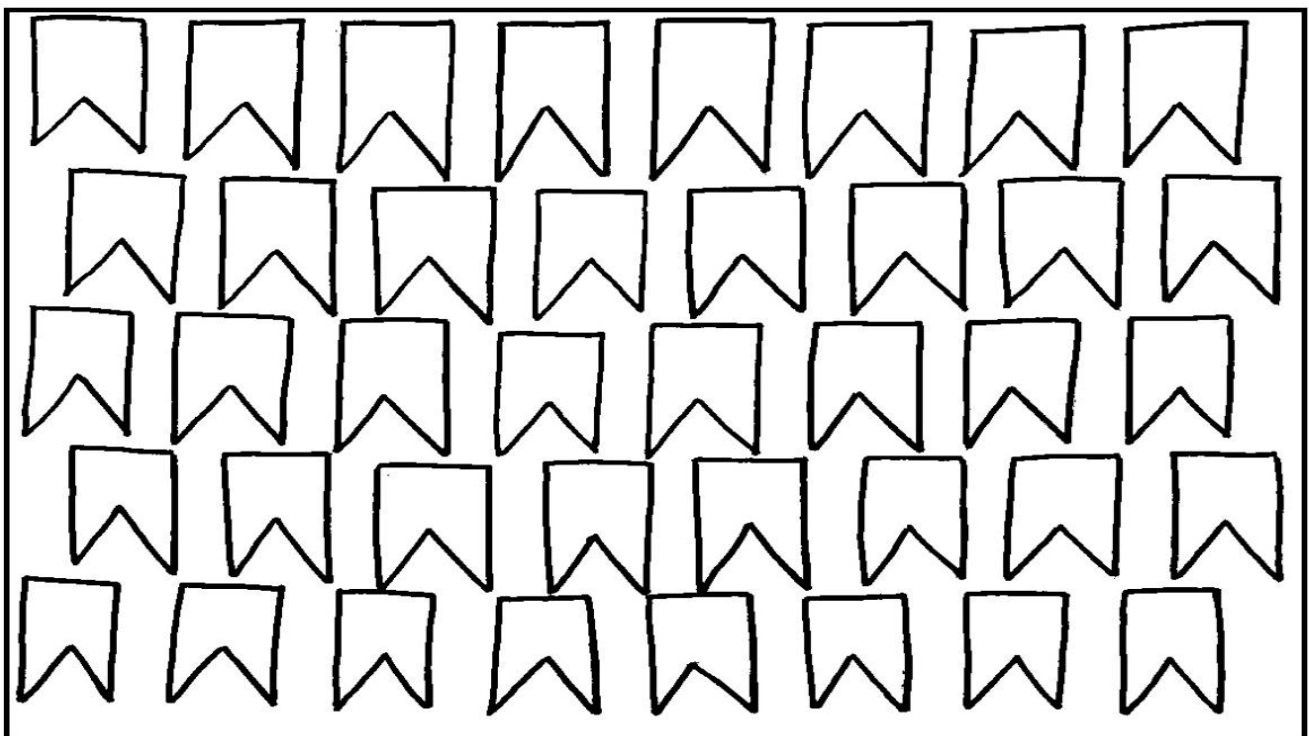
OBSERVE A OBRA DE ALFREDO VOLPI.

Bandeirinhas, 1970.



AGORA PINTE AS BANDEIRINHAS DE ALFREDO VOLPI DE FORMA MONOCROMÁTICA, OU SEJA, USANDO APENAS UMA COR E SEUS VÁRIOS TONS (EXEMPLO: AZUL CLARO, AZUL MÉDIO E AZUL ESCURO).

ALFREDO VOLPI BANDEIRINHAS ESTRUTURADAS



EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA E EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021

ALUNO:(A) _____ TURMA: 2ª ANO _____

VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VAMOS APRENDER HOJE?

BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL. – JAN KEN PÔ

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

EXPERIMENTAR, FRUIR E COMPREENDER JOGOS DA CULTURA POPULAR.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

REALIZANDO A FORMA CLÁSSICA DO JOGO JAN KEN PÔ E UMA VARIAÇÃO DO JOGO - O FUTEBOL JOKENPO. SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ABAIXO.

ATIVIDADE 1 – JOGANDO JAN KEN PÔ

SERÁ NECESSÁRIOS DOIS JOGADORES. A BRINCADEIRA DO JAN KEN PÔ COM ALGUM FAMILIAR, USANDO A FORMA TRADICIONAL DE PEDRA, PAPEL E TESOURA COM AS MÃOS. COM AS MÃOS FECHADAS OS JOGADORES FALAM AO MESMO TEMPO “JAN KEN PÔ” E AO TERMINAR DE FALAR ESCOLHE UMA DAS POSIÇÕES ABAIXO:

REGRAS DO “JAN KEN PÔ”:

A PEDRA QUEBRA A TESOURA.

A TESOURA CORTA O PAPEL.

O PAPEL EMBRULHA A PEDRA

Vencedor

Perdedor



Pedra



Tesoura







Papel



1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ COLORIR O QUADRADINHO DA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO:

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ACHEI FÁCIL REALIZAR ESSA ATIVIDADE?			
ACHEI DIFÍCIL REALIZAR ATIVIDADE?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

LÍNGUA INGLESA

ALUNO: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROFESSORAS: MARIA ANGELA E ROSANA

TURMA: 2º ANO ____

COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 à 28 DE MAIO DE 2021

AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR(a)

- OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO DE ORIENTAÇÃO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

REPERTÓRIO RELACIONADO AO VOCABULÁRIO QUE NOMEIAM O AMBIENTE OS MATERIAIS ESCOLARES E AS CORES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

RECONHECER COM O APOIO DO VÍDEO/AÚDIO DA PROFESSORA O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM O AMBIENTE ESCOLAR OS OBJETOS ESCOLARES E AS CORES.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ASSISTA AOS VÍDEOS: COM O TEMA DA AULA EM INGLÊS
<https://www.youtube.com/watch?v=676q-X3bU2I>
- ATIVIDADE DE PINTAR DE ACORDO COM AS IMAGENS E CORES.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ESCREVA SEU NOME COMPLETO, A TURMA E A DATA.

LER E REALIZAR A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ESTOJO ESCOLAR CONTENDO: LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

LEIA O BANCO DE PALAVRAS PARA RESOLVER A ATIVIDADE:

PENCIL: LÁPIS	GREEN: VERDE
PEN: CANETA	YELLOW: AMARELO
BOOK: LIVRO	ORANGE: LARANJA
NOTEBOOK: CADERNO	BLUE: AZUL
ERASER: BORRACHA	RED: VERMELHO
RULER; RÉGUA	GRAY: CINZA
PENCIL SHARPENER; APONTADOR	PURPLE: ROXO
SCHOOL BAG: BOLSA ESCOLAR	BROWN: MARROM

NAME: _____ 2º ANO _____

DATE: JUNE/____/2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

❖ OBSERVE, LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E PINTE COM CAPRICHO DE ACORDO COM O QUE SE PEDE:

AT SCHOOL

(NA ESCOLA)

CLASSROOM
SALA DE AULA

BOARD
QUADRO

TEACHER
PROFESSORA

STUDENT
ESTUDANTE

DESK
CARTEIRA

YELLOW PEN **GREEN PENCIL** **ORANGE BOOK** **BLUE NOTEBOOK**

RED ERASER **GRAY RULER** **PURPLE PENCIL SHARPENER** **BROWN SCHOOL BAG**

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 26 DE MAIO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- ✓ **ASSISTA O VÍDEO OU OUÇA O ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**
- ✓ **SUBSTANTIVO: PRÓPRIO E COMUM**
- ✓ **LETRA M NO INÍCIO DA PALAVRA**

SUBSTANTIVO: É A PALAVRA QUE DESIGNA O NOME DE ALGO.

SUBSTANTIVOS COMUNS: SÃO AQUELES QUE DÃO NOME A TODOS OS SERES DA MESMA ESPÉCIE. ELES SÃO ESCRITOS COM A LETRA INICIAL MINÚSCULA. EXEMPLO: ÁRVORE, LÁPIS, CANETA, NARIZ.

SUBSTANTIVO PRÓPRIO: SÃO SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS NOMES DE CIDADE, PESSOAS, ESTADOS, RUAS, PAÍSES.

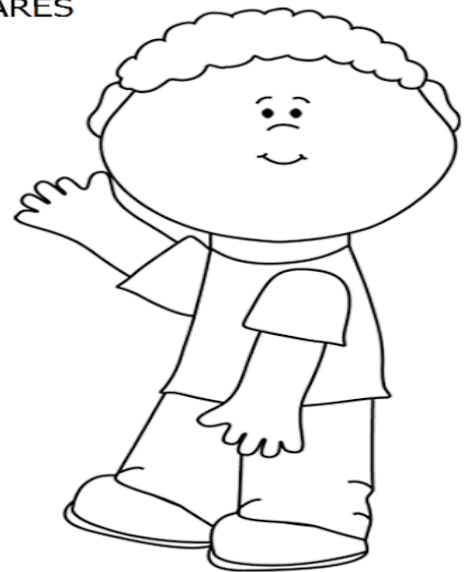
1- LEITURA.

EU TENHO UM NOME

ISABEL CRISTINA S. SOARES

NO MUNDO TUDO TEM NOME
DA NATUREZA AOS OBJETOS
COISAS GRANDES COMO NAVIOS
E PEQUENAS COMO OS INSETOS!

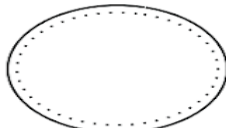
PESSOAS TÊM NOMES TAMBÉM
COMO MARIA, PEDRO OU JOSÉ
MEU NOME VOCÊ ADIVINHA,
OU PRECISO DIZER QUE É ANDRÉ?



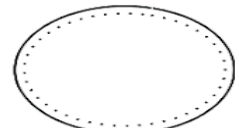
- VOCÊ TAMBÉM TEM UM NOME. ESCREVA-O ABAIXO.



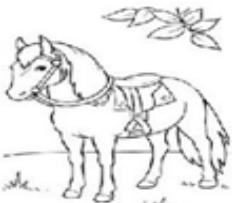





- LETRA INICIAL:



LETRA FINAL:



2- PINTE O RETÂNGULO DE ACORDO COM O SUBSTANTIVO INDICADO:

 <p>CAVALO</p> <p>COMUM PRÓPRIO</p>	 <p>BRASIL</p> <p>COMUM PRÓPRIO</p>	 <p>MARA</p> <p>COMUM PRÓPRIO</p>
 <p>CASA</p> <p>COMUM PRÓPRIO</p>	 <p>GUILHERME</p> <p>COMUM PRÓPRIO</p>	 <p>IGREJA</p> <p>COMUM PRÓPRIO</p>

3- COMPLETE COM A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA M:

**COMPLETE AS PALAVRAS COM AS SÍLABAS
MA - ME - MI OU MU**

 ___RTELO	 ___MÃO	 ___LA
 ___LA	 ___CACO	 ___LA
 ___ÇÃ	 ___IA	 ___PA

MATEMÁTICA

✓ NÚMEROS POR EXTENSO, SEQUÊNCIA NUMÉRICA E ANTECESSOR / SUCESSOR

1. ESCREVA OS NÚMEROS:

DOIS _____

CINCO _____

SETE _____

QUATRO _____

TRÊS _____



UM _____

SEIS _____

NOVE _____

OITO _____

DEZ _____

2. COMPLETE AS SEQUÊNCIAS COM OS NÚMEROS FALTOSOS.

50					55				59
----	--	--	--	--	----	--	--	--	----

60			63					68	
----	--	--	----	--	--	--	--	----	--

	71					76			79
--	----	--	--	--	--	----	--	--	----

3. QUEM VEM ANTES E DEPOIS:

_____15_____

_____33_____

_____8_____

_____60_____

_____75_____

_____22_____

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 27 DE MAIO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- ✓ GÊNERO TEXTUAL: TIPOLOGIA NARRATIVA.
- ✓ SUBSTANTIVO: PRÓPRIO E COMUM.
- ✓ LETRA N NO INÍCIO DA PALAVRA.

1 - LEITURA:

A boneca de Maria

Maria é uma linda menininha
que gosta muito de brincar.

Maria tem uma boneca
que se chama Malu. Malu é
uma boneca feita de pano.



Quem fez Malu foi a vovó Ziza. Maria
ama brincar com a Malu.

Kátia Teixeira

1- COMPREENSÃO DO TEXTO.

A) QUEM É MARIA?

R: _____

B) O QUE MARIA GOSTA DE FAZER?

R: _____

C) O QUE MARIA TEM?

() UMA BONECA () UMA PETECA () UMA BICICLETA

D) QUAL É O NOME DA BONECA DE MARIA?

() MAJU () MARIANA () MALU

E) QUEM FEZ A BONECA?

() VOVÓ ZIZA

() TIA ZULEIDE

() PRIMA ZAZÁ

F) DE QUE MALU FOI FEITA?

() SABUGO

() PANO

() PLÁSTICO

2- OBSERVE A CENA E PINTE OS SUBSTANTIVOS COMUNS:



3- ENCONTRE AS PALAVRAS NO CAÇA PALAVRAS SLÁBICO:

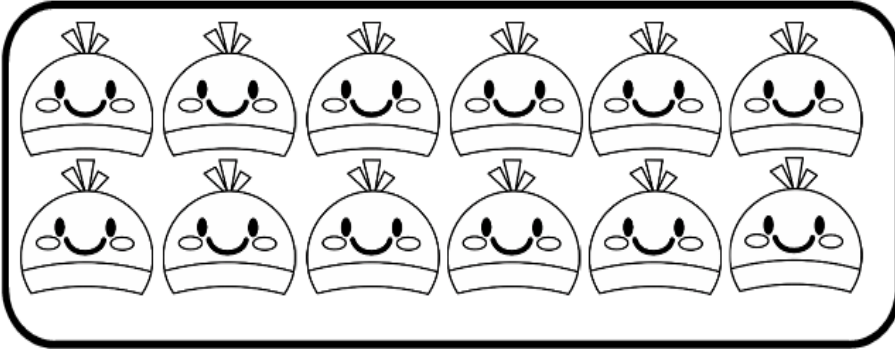
CAÇA-PALAVRAS SILÁBICO										M
MO	FU	KE	MOS	JA	MA	MÃE	TE	SA	TA	
KA	RAN	ÇA	QUI	HA	CA	ZA	ÇO	TI	MU	
MO	LA	GO	TO	KI	TU	FA	HI	HE	LA	
LA	RI	XA	RE	HU	MA	XI	XE	TO	FI	
XO	NA	DO	XI	HO	LA	FE	CI	JU	BU	
ZE	LA	XU	CO	BE	KO	JE	FO	YA	DO	
ME	SE	BO	XE	MAR	TE	LO	VA	ME	RA	

- ★ MORANGO
- ★ MARTELO
- ★ MULA
- ★ MALA
- ★ MELADO
- ★ MEDO
- ★ MAMÃE
- ★ MOLA
- ★ MAXIXE
- ★ MOSQUITO

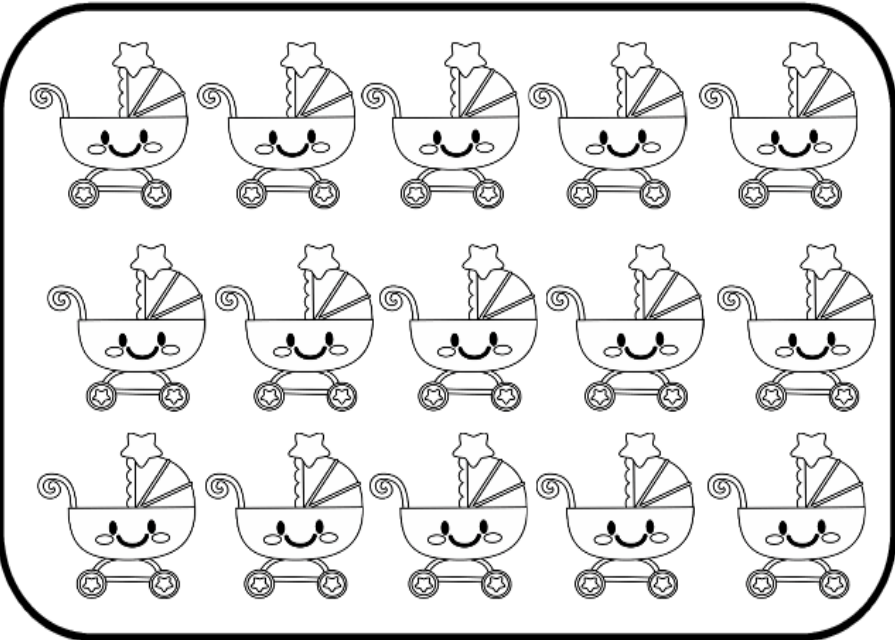
MATEMÁTICA

✓ DEZENA E UNIDADE

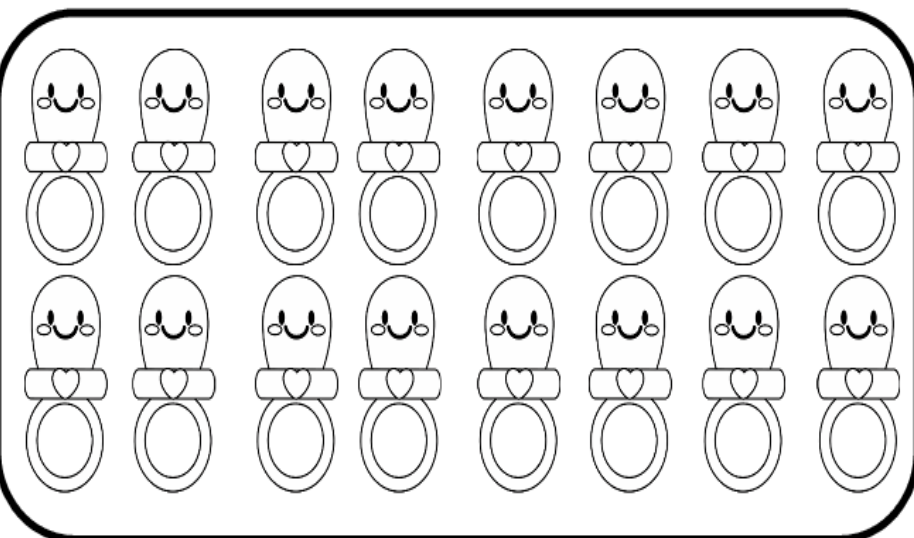
1- CONTE E ANOTE QUANTAS DEZENAS E UNIDADES.



D	U



D	U



D	U

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 28 DE MAIO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- ✓ GÊNERO TEXTUAL: TIPOLOGIA NARRATIVA.
- ✓ SUBSTANTIVO: PRÓPRIO E COMUM.

1- LEITURA E COMPREENSÃO:

A CORUJA
CACILDA É A CORUJA QUE MORAVA
NA COZINHA DE DONA CÉLIA.
A CORUJINHA GOSTA DE CATAR OS
CAROÇOS DE CAFÉ QUE DONA CÉLIA
DEIXA CAIR.
UM DIA CACILDA SUMIU. DONA CÉLIA
PROCUROU ATÉ ENCONTRAR.
CACILDA TINHA FEITO SEU NINHO
NO RELÓGIO CUCO DA PAREDE.

ISABEL CRISTINA S. SOARES



2- COMPREENSÃO DO TEXTO:

A) CACILDA É UMA:

- TARTARUGA CORUJA GALINHA

B) A COZINHA É DE DONA:

- CÉLIA CECÍLIA CIBELI







C) A CORUJINHA MORAVA NA:

- SALA QUARTO COZINHA

D) CACILDA TINHA FEITO SEU NINHO NO:

- FORNO ARMÁRIO RELÓGIO CUCO

3- VEJA OS DESENHOS E ESCREVA: PRÓPRIO OU COMUM:

					
carro	Mateus	apito	rádio	chuteira	Helena

4- COMPLETE COM A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA N:

FAMÍLIA SILÁBICA N

COMPLETE AS PALAVRAS COM NA, NE, NI, NO OU NU:



□ □ V I O



□ □ V E



□ □ N H O



□ □ V E



□ □ V E M

MATEMÁTICA

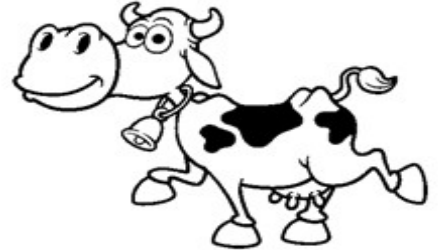
✓ SITUAÇÕES PROBLEMAS ENVOLVENDO A ADIÇÃO

1- RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS.

PROBLEMINHAS

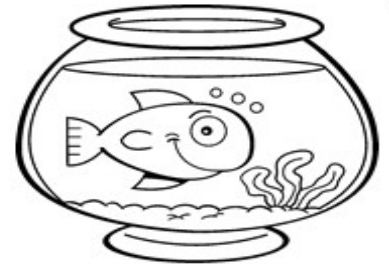
A) NUMA FAZENDA HAVIA 8 VAQUINHAS E 3 BOIS. QUANTOS ANIMAIS A FAZENDA TINHA NO TOTAL?

$$8 + 3 =$$



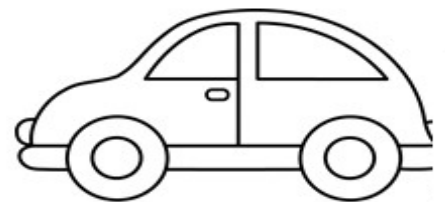
B) O AQUÁRIO DE ALICE POSSUI 5 PEIXINHOS DOURADOS E 4 PEIXES PALHAÇO. QUANTOS PEIXES NO TOTAL ALICE TEM?

$$5 + 4 =$$



C) PEDRO TEM 7 CARRINHOS E FÁBIO TEM 6. JUNTOS ELES TEM QUANTOS CARRINHOS?

$$7 + 6 =$$



D) LARA COMPROU UMA BONECA DE 9 REAIS E UMA BOLA QUE CUSTOU 5 REAIS. QUANTO ELA GASTOU?

$$9 + 5 =$$



ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 31 DE MAIO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

ENSINO RELIGIOSO

- ✓ SÍMBOLOS RELIGIOSOS NATURAIS E CONSTRUÍDOS.
- ✓ IDENTIFICAR OS SÍMBOLOS PRESENTES NOS VÁRIOS ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA.



SÍMBOLOS RELIGIOSOS

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO LINGUAGENS QUE COMUNICAM IDEIAS SOBRE O SAGRADO.

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS PODEM SER ELEMENTOS DA NATUREZA COMO: ÁGUA, FOGO, UMA ÁRVORE, UMA FLOR ENTRE OUTROS.

HÁ TAMBÉM SÍMBOLOS CONSTRUÍDOS PELO HOMEM, COMO A CRUZ, A VELA, A BÍBLIA, IMAGENS, MEDALHAS, ROSÁRIO, FITINHAS ETC.

PARA MUITAS PESSOAS ESSES SÍMBOLOS CONTA HISTÓRIAS DE SUAS VIDAS, SERVEM COMO CONSOLO, ALÍVIO, PROTEÇÃO OU TRANSMITEM A PAZ.

AS PESSOAS USAM DE VÁRIOS RECURSOS PARA CONSTRUIR OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS: DESENHOS, PINTURAS, ESCULTURAS, ETC.



ATIVIDADE:

1- DESENHE E ESCREVA O NOME DE:

-UM SÍMBOLO RELIGIOSO
QUE VEM DA NATUREZA:

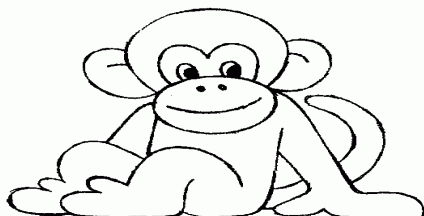
-UM SÍMBOLO RELIGIOSO
QUE FOI CONSTRUÍDO PELO
HOMEM:

2-VOCÊ JÁ VIU OU CONHECE ALGUM SÍMBOLO RELIGIOSO CITADO LÁ NO
TEXTO? SE SIM, FAÇA UM LINDO DESENHO!

LÍNGUA PORTUGUESA

- GÊNERO TEXTUAL: "NARRATIVO".
- LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.
- LEITURA E ESCRITA DE PALAVRAS. ORTOGRAFIA: LETRA "M".

O MACACO



MANECO É O MACACO DIFERENTE QUE MORA NO ZOOLOGICO.

ELE GOSTA DE FAZER MACAQUICE PARA AS CRIANÇAS.

MANECO GOSTA MUITO MANGA.

UM DIA, MANECO MOLHOU O RABO NO MINGAL E PASSOU NA CARA.
A CRIANÇADA CAIU NA RISADA.

INTERPRETAÇÃO DO TEXTO:

1- MANECO É UM _____.

2- O MACACO MORA NO _____.

3-ELE GOSTA DE FAZER _____ PARA AS CRIANÇAS.

4-MANECO GOSTA MUITO DE :



MANGA

()



MORANGO

()



MAÇA

()

5- O NOME PRÓPRIO DO MACACO É:

() MANGA

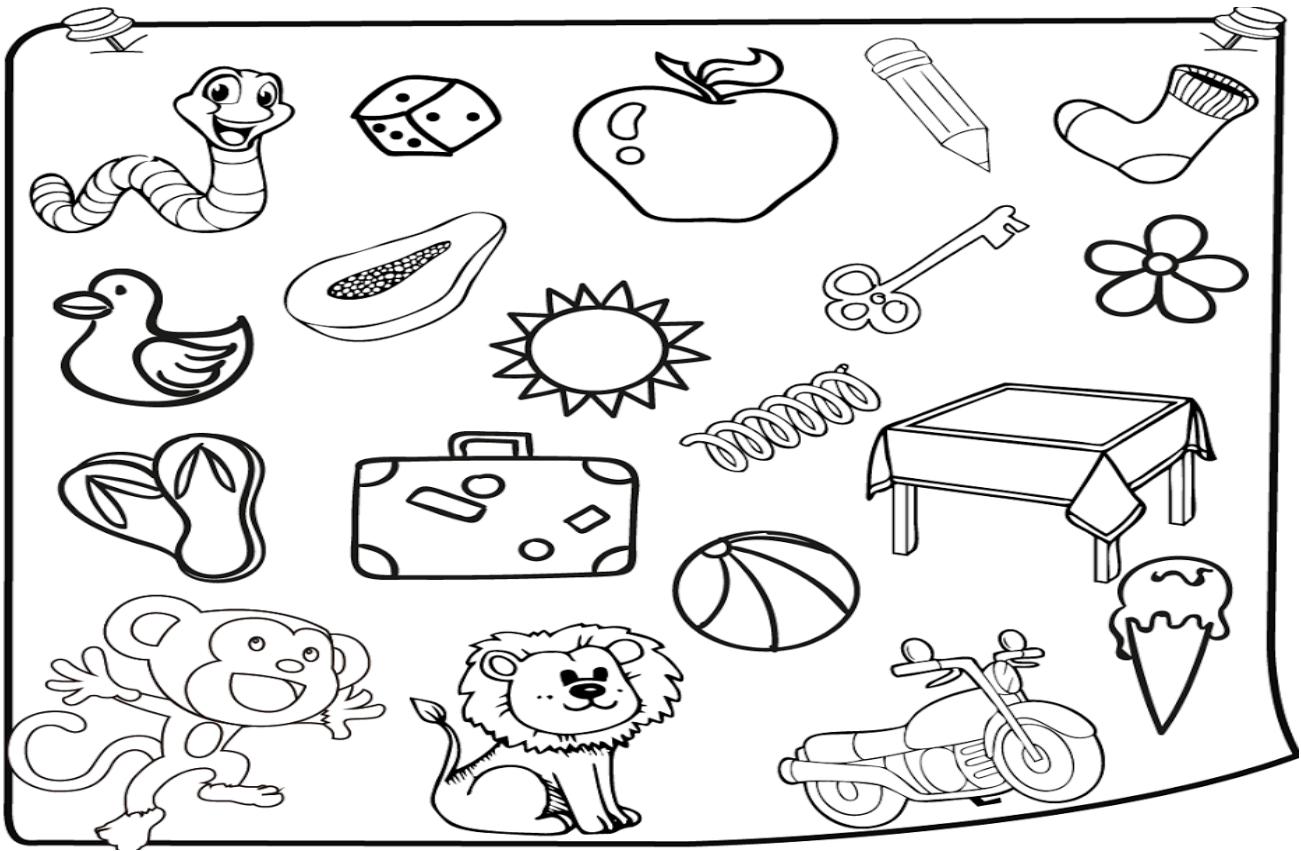
() MANECO

() MINGAL

6- DESENHE A FRASE:

O MACACO MOLHOU O RABO NO MINGAL”.

7 – PINTE SOMENTE AS FIGURAS QUE COMEÇEM COM A LETRA **M**



AGORA, ESCREVA NOS RETÂNGULOS OS NOMES DAS FIGURAS QUE VOCÊ PINTOU:

1-	2-
3-	4-
5-	6-
7-	8-

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.
ROLÂNDIA, 01 DE JUNHO DE 2021.**

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

AULAS ESPECÍFICAS ARTE

PROFESSORAS: MARIA DE LOURDES E EDNA SUELI

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO 2021 À 02 DE JUNHO. 14º ROTEIRO

ALUNO (A): **TURMA:** 2º ANO

O QUE ESTUDAR?

- MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: INTRODUÇÃO DE ARTISTAS VIDA E OBRA, ARTISTAS PLÁSTICOS BRASILEIROS: ALFREDO VOLPI
- TÉCNICAS DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: PINTURA

ELEMENTOS DA ARTES VISUAIS: CORES POLICROMIA

PARA QUE ESTUDAR?

- REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS.

TRABALHOS ARTÍSTICOS DE POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS

COMO VAMOS ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

- FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR,

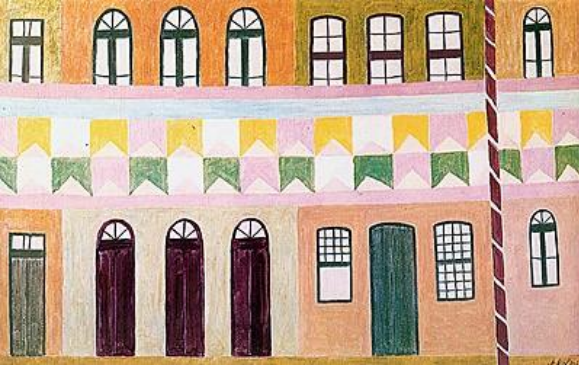
14º ROTEIRO DE ARTE

POLICROMIA: É A ARTE FEITA COM VÁRIAS CORES. É O USO DE VÁRIAS CORES NO MESMO TRABALHO ARTÍSTICO.

OBSERVE ALGUMAS PINTURAS DE ALFREDO VOLPI.

AS PINTURAS APRESENTADAS REPRESENTAM FACHADAS DE CASAS ENFEITADAS COM BANDEIRINHAS QUE SIMBOLIZAM A FESTA JUNINA, UMA FESTA POPULAR BRASILEIRA.

Fachada com bandeirinhas, 1950.



FESTA DE SÃO JOÃO, 1953.



ATIVIDADE DE POLICROMIA: VAMOS PENSAR EM UMA FESTA JUNINA QUE VOCÊ JÁ FOI, PENSE COMO SÃO OS ENFEITES, CORES, COMIDAS E DANÇAS. DESENHE UMA FESTA JUNINA E DEIXE BEM COLORIDA USANDO TODAS AS CORES QUE VOCÊ TIVER.

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA E EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 A 02 DE JUNHO DE 2021(14ºROTEIRO).

ALUNO:(A) _____ TURMA: 2ª ANO _____

VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

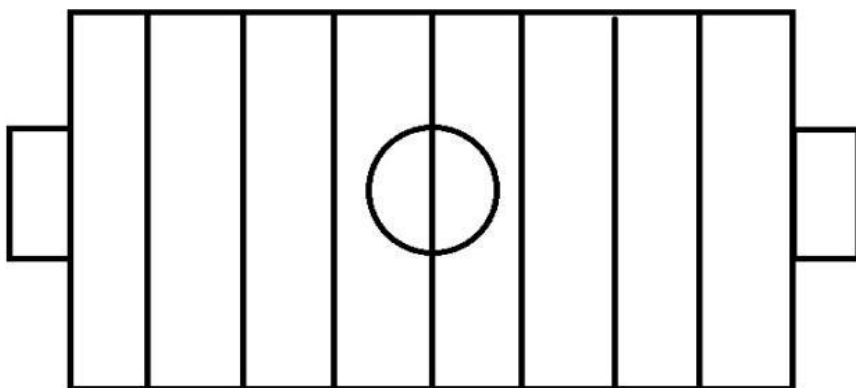
O QUE VAMOS APRENDER HOJE? BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL. – JAN KEN PÔ

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? EXPERIMENTAR, FRUIR E COMPREENDER JOGOS DA CULTURA POPULAR.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? UMA VARIAÇÃO DO JOGO JAN KEN PÔ - O FUTEBOL JAN KEN PO. SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ABAIXO.

ATIVIDADE 2 – FUTEBOL JOKENPO

VOCÊ VAI PRECISAR DE 6 TAMPINHAS DE GARRAFA, PEDRINHAS OU OBJETOS PEQUENOS QUE POSSA SER UTILIZADO NO TABULEIRO. NO CADERNO, VOCÊ DEVE DESENHAR O TABULEIRO PARECIDO COM O CAMPO DE FUTEBOL, CONFORME A FIGURA. CADA JOGADOR FICA COM 3 TAMPINHAS DE GARRAFA FORA DO CAMPO. CONFORME VAI VENCENDO A RODADA DO JAN KEN PÔ, O JOGADOR AVANÇA NO TABULEIRO, ATÉ QUE A PEDRA ENTRA NO GOL ADVERSÁRIO MARCANDO UM PONTO. GANHA QUEM CONSEGUIR MARCAR OS 3 PONTOS PRIMEIRO, CORRESPONDENDO AS 3 TAMPINHAS QUE CADA JOGADOR POSSUI.



4 - DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE A BRINCADEIRA ATRAVÉS DE FOTOS E NOS ENVIE NO GRUPO.

LIGUE A FIGURA AO SIGNIFICADO CORRETO.

PAPEL

PEDRA

TESOURA



ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 02 DE JUNHO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- GÊNERO TEXTUAL: "NARRATIVO".
- LEITURA.
- IDENTIFICAÇÃO DE SÍLABAS E PALAVRAS. ESCRITA DE PALAVRAS E FRASES.

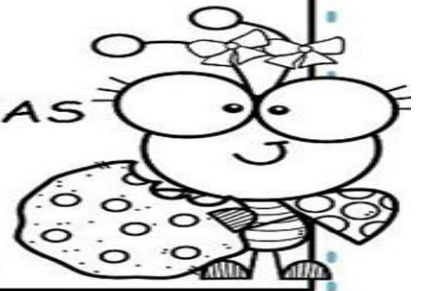
1- LEITURA:

AS JOANINHAS

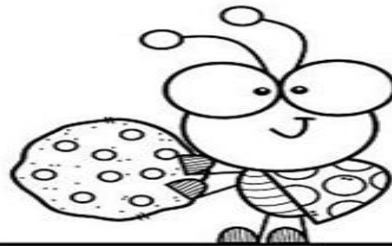
JOANA A JOANINHA
FEZ BISCOITOS DE JILÓ
ENFEITOU COM JUJUBINHAS
E LEVOU PARA O JACÓ!

SERÁ QUE JACÓ GOSTOU?

ISABEL CRISTINA S. SOARES



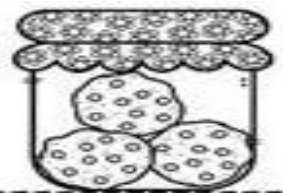
A - ESCREVA OS NOMES DAS JOANINHAS.



B - QUEM FEZ O BISCOITO FOI:

() JOANA

() JACÓ



C - O BISCOITO QUE JOANA FEZ ERA DE:

() JACA

() JILÓ

D - JOANA ENFEITOU OS BISCOITOS COM:

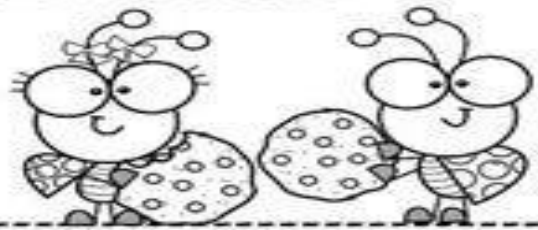
() JUJUBA

() JABUTICABA

E - EM SUA OPINIÃO, JACÓ GOSTOU DOS BISCOITOS?

() SIM

() NÃO



F - LEIAS E PINTE OS CÍRCULOS DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE VEZES QUE ABRE A BOCA PARA FALAR AS PALAVRAS.?

JUJUBA
OOOOOO

JOANINHA
OOOOOO

JACÓ
OOOOOO

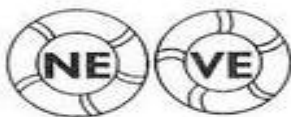
JILÓ OOOOOO

JOANA OOOOOO

2- LEIA AS SÍLABAS E FORME PALAVRAS. ESCREVA-AS NOS ESPAÇOS CORRESPONDENTES:

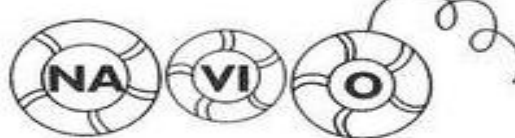


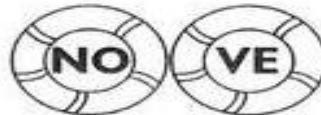


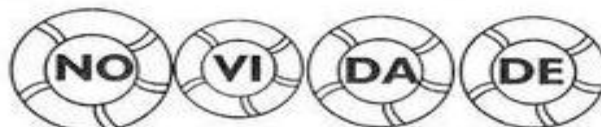




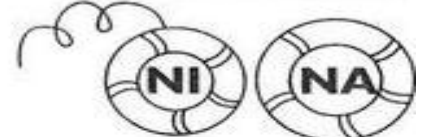


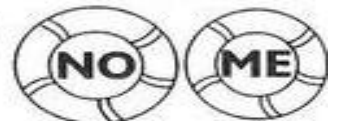


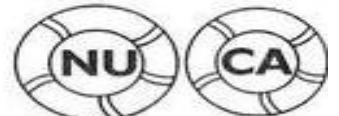












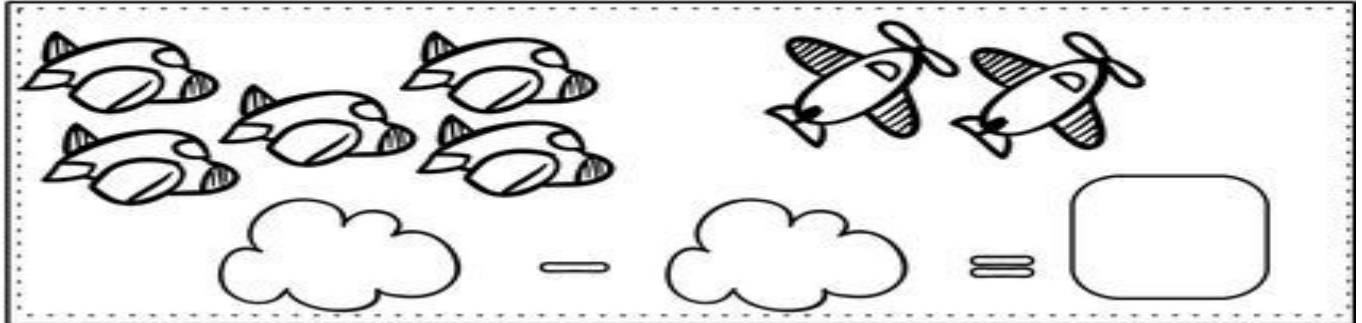


MATEMÁTICA

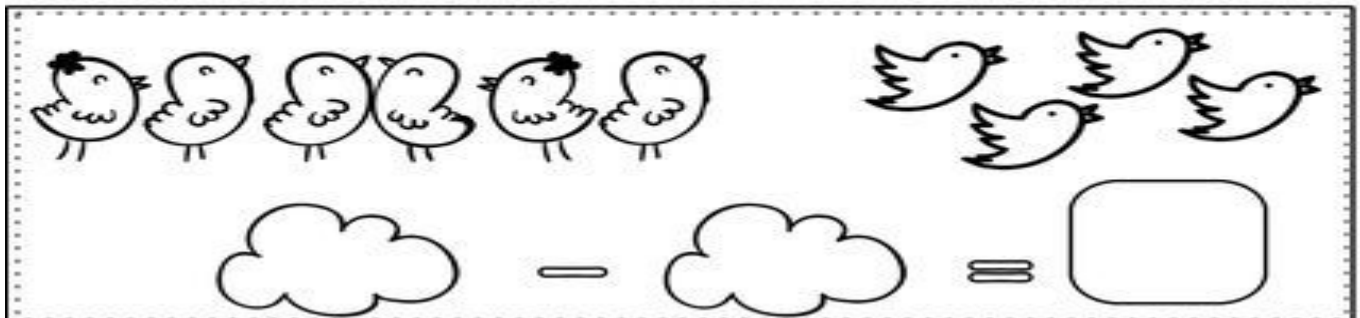
SITUAÇÕES PROBLEMAS ENVOLVENDO A SUBTRAÇÃO

1- RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS:











1- HAVIAM 5 AVIÕES NO AEROPORTO, DOIS DECOLARAM. QUANTOS FICARAM?



2- HAVIAM 6 PASSARINHOS NO JARDIM, QUATRO VOARAM. QUANTOS FICARAM?



2- RESOLVA AS OPERAÇÕES DE SUBTRAÇÃO:

 <p>9 - 1</p> <p>↓</p> <input type="text"/>	 <p>7 - 3</p> <p>↓</p> <input type="text"/>	 <p>5 - 5</p> <p>↓</p> <input type="text"/>	 <p>10 - 8</p> <p>↓</p> <input type="text"/>	 <p>10 - 5</p> <p>↓</p> <input type="text"/>
 <p>8 - 5</p> <p>↓</p> <input type="text"/>	 <p>9 - 7</p> <p>↓</p> <input type="text"/>	 <p>8 - 3</p> <p>↓</p> <input type="text"/>	 <p>6 - 0</p> <p>↓</p> <input type="text"/>	 <p>3 - 2</p> <p>↓</p> <input type="text"/>